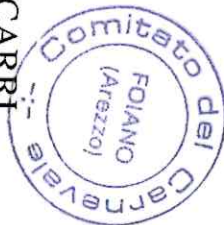


CARNEVALE DI FOIANO DELLA CHIANA 2023

GIUDIZIO ESPRESSO DALLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DEI GRUPPI MASCHERATI DEI CARRI



Nome e Cognome GIULIANA CARRI Indirizzo VA BENTIV, 342 - RONSERRATO

Professione STOLUCA DEVIANTE Sede di attività PROPRIO STUDIO - AR
GIORNALISTA / CRITICA D'ARTE

CLASSIFICA	NOME DEL CANTIERE E TITOLO DEL CARRO
1° classificato	BORBOLÒ : "LA BESTIA DESTINATA"
2° classificato	NOTTAFABULI, "DIVERSO DA CHE"
3° classificato	RUSTICI : "ARTORI È SERENA"
4° classificato	AZZURRI : "IL TOMBULO"

Foiano della Chiana, 12 II, 2023

Firma

RELAZIONE SINTETICA SUL GIUDIZIO ESPRESSO SULLE
MASCHERATE DEI CARRI 2023



"DIVERSO DA CHI?"	CANTIERE NOTTAMBULLI
<p>Il cartone della mascherata è coerentemente la diversità. Colori nero e arancione, scudi per la difesa. Echeggia "Casta Diva", uomini in bianco e nero con il globo. Alla decapitazione di Montezuma i figuranti esprimono dolore e sgomento. La mascherata mesce nell'intento di raccontare una storia importante. Uomo e la deriva verso la dis-umanità, con la festa-TV, l'effimero, il digitale. Soluzioni costumistiche creative, si parla di un futuro possibile. Punto critico: l'invano.</p>	

" AMORE E GUERRA "	CANTIERE RUSTICI
<p>lavoro d'impatto con lo schieramento di soldati con elmetti, narrazione di profonda tristezza. Tre comandanti impartiscono come automi ordini. Nero contrapposto all'entrata in scena delle fanciulle vivacemente colorate, sventolano il ventaglio metamorfico. Anche i soldati ora si colorano. Soluzioni interessanti nella costumistica. La sinistra è rossa passiva ma non cede nell'evoluzionismo. Conoscenza e comunque efficace e pertinente.</p>	

" IL MONELLO "

CANTIERE AZZURRI

Charlie Chaplin è la sua malinconia nuivono in questa mascherata densa di significati e pertinente al carro che anticipa la presentazione risulta un po' caotico in alcuni punti ma capace di emozionare. Trovo come caducità della vita, il senso del tempo che passa mescolando l'arabesco come speranza e nutrimento dell'esistenza. Una mascherata coerente tra musica e movimenti dei quarantissimi monelli, vero incanto per gli occhi.

" LA BESTIA DENTRO "

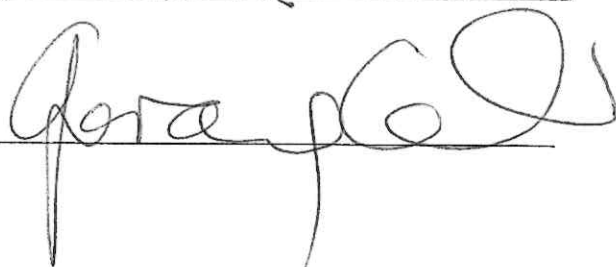
CANTIERE BOMBOLO

Mascherata ispirata a Roby Dyce che valorizza il carro sottolineando le tematiche del raggiungere o perdere la meta, dell'ignoto e dell'incomprensibile della libertà umana limitata dall'accadimento. Una lotta tra bene e male che continua all'infinito. Molto efficace la comunicazione convincente ed emozionante. Ben archestrata.

RUOLO: CRITICA

D'ARTE

FIRMA:





CARNEVALE DI FOIANO DELLA CHIANA 2023

GIUDIZIO ESPRESSO DALLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DEI GRUPPI MASCHERATI DEI CARRI

Nome e Cognome STEFANIA BELLI Indirizzo B. GO SARCULANI, 18 - S. ASCIANO V.P. (FI)

Professione DANZATRICE E COREOGRAFA Sede di attività SANCABALLE A.S.D. S. ASCIANO V.P. (FI)

CLASSIFICA	NOME DEL CANTIERE E TITOLO DEL CARRO
1° classificato	NOTTAMBULLI - DIVERSO DA CHI?
2° classificato	RUSTICI - AMORE E GUERRA
3° classificato	BOMBOLLO - LA BESTIA DENTRO
4° classificato	AZZURRI - IL MONELLO

Foiano della Chiana, 12-02-2023

Firma Stefania Belli

RELAZIONE SINTETICA SUL GIUDIZIO ESPRESSO SULLE
 MASCHERATE DEI CARRI 2023



"DIVERSO DA CHI?"	CANTIERE NOTTAMBULI
Musiche: Ok inizio de area atmosfera	
2' e 3' non molto adatte ma l'idea	
coreografica è bella -	
4' musica OK.	
Pochi jam ma molto gioco coreografico.	
Bella scena del cambio/trasformazione	
abito - Bella la continuità di	
trasformazioni - Effetto di piazza -	
Finale + pulito e ordinato -	

" AMORE E GUERRA "	CANTIERE RUSTICI
Bello l'impatto iniziale molto contemporaneo	
di sarebbe piaciuto che fosse proseguito	
su chiave contemporanea -	
Gli abiti femminili riportano però	
indietro (forse volutamente?)	
Bello effetto cambi colori	
Buon gioco di colore nella coreografia -	
Carine Rose e Socciole -	
Scena adatta alla piazza -	
Pochi jam ma molti effetti creati dai loro movimenti -	

" IL MONELLO "

CANTIERE AZZURRI

Coreografia ben coordinata, ma molto semplice con movimenti più da Saggio di Danza che da "giassa", comunque ben eseguita. Belle l'entrata dei bambini che coreano - Bravo Charlie Chaplin, senza essere una caricatura, ma ha dato bene l'idea del personaggio - (Musica non sempre adatta ai movimenti coreografici)

" LA BESTIA DENTRO "

CANTIERE BOMBOLO

Bell'effetto di giassa piena, ma in alcuni momenti troppo statica - Musica iniziale ok, crea l'atmosfera giusta - Bel movimento coreografico a canone - Belle ~~le~~ quello fatto in messo ai figuranti - Si poteva giocare di più su spostamenti dei figuranti - Per un effetto migliore, i fili alle fine dovevano coprire meglio - Partiti in grande ma non c'è stato un crescendo.

RUOLO: Coreografa FIRMA: Stefania Belli



CARNEVALE DI FOIANO DELLA CHIANA 2023

GIUDIZIO ESPRESSO DALLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DEI GRUPPI MASCHERATI DEI CARRI

Nome e Cognome GIANLUCA SENZANI

Indirizzo VIA CARLO PISAGANE 53 CASTROCARO TERME (FC)

Professione COSTUMISTA-DECORATORE

Sede di attività VIA. CARLO PISAGANE, 53 CASTROCARO TERME (FC)

CLASSIFICA	NOME DEL CANTIERE E TITOLO DEL CARRO
1° classificato	RUSTICI "AMORE E GUERRA"
2° classificato	AZZURRI "IL MONELLO"
3° classificato	BOBOLLO "BESTIA DENTRO"
4° classificato	NOSTAMBULLI "DIVERSO DA CHI SI"

Foiano della Chiana, 12-2-2023

Firma

Gianluca Senzani

RELAZIONE SINTETICA SUL GIUDIZIO ESPRESSO SULLE MASCHERATE DEI CARRI 2023



"DIVERSO DA CHI?"	CANTIERE NOTTAMBULI
SI POTEVA MEGLIO CARATTERIZZARE GLI ELEMENTI AZTECHI CON FINI PIUMAGGI, APPREZZABILE IL CAMBIO MODELLO DEL COSTUME CON ELEMENTI NASCOSTIBILI (ANCHE SE QUALCUNO NON È RIUSCITO)	
MEGLIO IL SECONDO QUADRO NERO/ARGENTO CON ELEMENTI MOBILI	

" AMORE E GUERRA "	CANTIERE RUSTICI
GLI ELEMENTI MILITARESCHI POTEVANO RICHIAMARE ALTRE NAZIONI ED EPOCHIE NON SOLO LA GERMANIA NAZISTA, ANCHE SE IN SINTONIA CON IL CARRO. IL TRUCCO È STATO AZZECCATO COME IL TELO COME ELEMENTO SCENICO.	
LE FIGURE CON IL VENTAGLIO COSTRUITE MOLTO BENE COMPRESO IL DIADEMA, CHE PUÒ ESSERE ASSOCIATO AD OGNI EPOCA	
BEN EFFETTUATO IL CAMBIO COSTUME È BEN STUDIATO.	

" IL MONELLO "	CANTIERE AZZURRI
APPREZZAMENTO DELLA DIVERSIFICAZIONE DE MONDO DELL'AVORO	
DA QUELLO NATURALE E SPECIERATO DELLA NATURA	
IL PERSONAGGIO DI CHAPLIN E' STATO BEN CARATTERIZZATO NEL COSTUME	
E NEL TRUCCO COME ANCHE I BAMBINI "MONELLO" ANCHE SE NELLA	
LORO SEMPLICITA' E' STATO COSTRUITO BENE IL COSTUME	

" LA BESTIA DENTRO "	CANTIERE BOMBOLO
GLI ELEMENTI DI ACCESSORIO SONO IN SIMBIOSI CON QUELLI DEL CARRO	
LE FIGURE MASCHILI CHE MOVIMENTANO LE BOTTE E SCALA POTEVANO AVERE ELEMENTI COSTUMISTICI PIU' CARATTERIZZANTI, COME L'ELEMENTO	
DEI CUORI POTEVA ESSERE INSERITO CON COREOGRAFIA PIU' RICERCATA	
IL DUALISMO MASCHILE / FEMMINILE E' BEN STUDIATO E CURATO NEI PARTICOLARI, COME I GRANDI CAPPELLI AZZURRI	

RUOLO: _____ FIRMA: _____

CARNEVALE DI FOIANO DELLA CHIANA 2023



GIUDIZIO ESPRESSO DALLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DEI GRUPPI MASCHERATI DEI CARRI

Nome e Cognome ALBERTO FOSSI Indirizzo VIA FANTASCI CRUCIATI FOIANO 38/10

Professione DECORATORE ORSINO SMALTI Sede di attività 14 PAVIA

CLASSIFICA	NOME DEL CANTIERE E TITOLO DEL CARRO
1° classificato	STUPEFACCE ROSTICI "ALTORETE LUTERANA"
2° classificato	"44" AZZURRI "RE D'ORIENTE"
3° classificato	"44" HONDIABOLI "MILITARE DI CHIARA"
4° classificato	"44" BOHBOLO "LA BESTIA DI CHIARA"

Foiano della Chiana, 12.02.2023

Firma [Signature]

RELAZIONE SINTETICA SUL GIUDIZIO ESPRESSO SULLE
 MASCHERATE DEI CARRI 2023



"DIVERSO DA CHI?"	CANTIERE NOTTAMBULI
Modello Breve di Costumi per le Ragazze	
NERO + Azzurro + scuro MIDRONE con ROUBO	
NERO Bello DUCA IL TRUCCO con MASCHERINA	
TIPO Tribù NERA su FONDO BIANCO BRILL	
DUCAE CD TRASFORMAZIONE TRA IL NERO	
PREDOMINANTE TE IL BIANCO DELLA SOTTO GUOLA	
Colori che dominano tutto il gruppo compresi	
i Ragazzi NERONATI, MAURO o COLLEGAMENTO	
Policromo col COIRO.	

" AMORE E GUERRA "	CANTIERE RUSTICI
Modello Breve i Colori dei FIGURATI CUPI NERO	
BLU SCURO con FELCI in BRONZO e DORURO SCURO	
Modello Bello CONTRASTO con STACCATI GDRRIATI IL	
Tutto rende Breve la DRAMMATICITA' DELLA GUERRA	
PERFETTO ACCOSTAMENTO DEI COLORI col COIRO TIPO	
BRONZO FELCI con PORCINE BOTTONI DEL D'INTERE	
STOFFE I COLORI DELL'AMORE DIRETE RAGAZZE con	
RELATIVO STACCATO su TUTTI. GIULIO TE FOXIA CAIDRO	
IL TUTTO PERFETTAMENTE in GIUGO con i Colori del	
COIRO.	

" IL MONELLO "

CANTIERE AZZURRI

STUPEURO ACCOSTAMENTO RI COLORI IL
VIOLA + ORO + BLU DALLE RAGAZZE TE IL
VERDE SHERMORO + CILIA + ROSA DEI BIMBI
IL TUTTO BRU DBRILATO RI COLORI DEL CARRO
HAJO BRU DONTI IL VIOLA - ROSSO - AZZURRO -

" LA BESTIA DENTRO "

CANTIERE BOMBOLO

PALCO ACCOSTAMENTO BIMBI VERDE SCURO +
BORDO SCURO
RAGAZZE: GRADUTE BECCEROS TE ACCOSTAMENTI
RI COLORI PER IL SODANOUTE, PANTACOUTE BIDUCO
E UNO TIPO CIZA DISCOTIBICE
RAGAZZI CON PANTACONI HIRRONITE CRUCIA
BIDUCA SONO POLO D'PPDRISCRUTI
IL TUTTO POLO RATTIURANTE DUCO POLICROVIA DEL
CARRO PUR RI EFFETTO HOTTEVOLTE

RUOLO: _____ FIRMA: _____